LITERATURA ESPAÑOLA 1º BACHILLERATO (CURSO 16/17)

- CONTENIDO: ETAPAS DE LA LITERARTUA ESPAÑOLA DESDE LA EDAD MEDIA AL SIGLO XIX
EDAD MEDIA (siglos XII a XV) - SIGLO XV - *RENACIMIENTO* (siglo XVI) - *BARROCO* (siglo XVII)- *ILUSTRACIÓN* (siglo XVIII)- *ROMANTICISMO* (1ª mitad siglo XIX)- *REALISMO* (2ª mitad siglo XIX)

- ESQUEMA DE TRABAJO:
1. Introducción a la época
2. Géneros literarios de esta etapa
3. Autores y títulos fundamentales

- METODOLOGÍA: documentación (libro de texto, otros materiales de la weebly, …), modo de presentación, buscar recursos digitales que conecten con el tema, imágenes, ambientación, música, portadas de libros.
Distribución del trabajo: cada miembro del equipo debe tener una parte de los contenidos preparar exposición. Conexión entre la etapa que se presenta y el mundo actual.

- CUESTIONARIO: Elaboración de un cuestionario para toda la clase: 10 preguntas cortas sobre el tema. Cuando termine la exposición de cada día se dedicarán diez minutos al cuestionario individual. La profesora lo recoge y será la nota de literatura de cada alumno en cada una de las exposiciones. la media de las cuatro contará como una nota de examen, en el 80% del total.

- EVALUACIÓN mediante RÚBRICA: una nota al trabajo de cada miembro del equipo y otra a la exposición individual. (modelos colgados en weebly)

ORGANIZACIÓN DE LAS EXPOSICIONES ORALES

1º TRIMESTRE

GRUPO 1 (12 diciembre)

LA LITERATURA: lengua, recursos y géneros

GRUPO 2 (13 diciembre)

LITERATURA MEDIEVAL: (siglos XII a XIV)
- ***CONTEXTO. la época***
- ***POESÍA LÍRICA TRADICIONAL***
- ***POESÍA ÉPICA. Cantar de Mio Cid***

GRUPOS 3 (14 diciembre)

LITERATURA MEDIEVAL (SIGLOS XIV Y XV)

- POESÍA CULTA: Mester de Clerecía. Gonzalo de Berceo y Arcipreste de Hita

- POESÍA CORTESANA: Coplas de JORGE MANRIQUE

GRUPO 4 (15 diciembre)

LITERATURA MEDIEVAL

- PROSA MEDIEVAL: Don Juan Manuel (El conde Lucanor) y Fernando de Rojas (La Celestina)

2º TRIMESTRE

GRUPO 5 (13 marzo)

RENACIMIENTO

POESÍA: GARCILASO DE LA VEGA (ÉGLOGAS) , FRAY LUIS DE LEÓN

GRUPO 6 (14 marzo)

PROSA didáctica y PROSA DE ficción. Lazarillo de Tormes
CERVANTES: EL QUIJOTE

GRUPO 7 (15 marzo)

BARROCO

POESÍA: Lope de Vega, Góngora, Quevedo

GRUPO 8 (16 marzo)

PROSA
TEATRO: LOPE DE VEGA, CALDERÓN DE LA BARCA, TIRSO DE MOLINA

3º TRIMESTRE

GRUPO 9 (3 mayo)

SIGLO XVIII: (La época)

LA LITERATURA
LA PROSA. Ensayo y teatro

GRUPO 10 (4 mayo)

ROMANTICISMO (1ª mitad siglo XIX)

- ***La época***
- **Visión del mundo**
- **Prosa (Larra)**
- **Poesía (Espronceda, Duque de Rivas)**
- **Teatro (Zorrila: Don Juan Tenorio)**

GRUPO 11 (5 y 8 de mayo)

REALISMO Y NATURALISMO (2ª mitad siglo XIX)

- ***LA ÉPOCA***
- ***LA NOVELA: GALDÓS Y CLARÍN***

: